

**Nós não possuímos direitos autorais
desta propriedade digital.**

Este trabalho **é feito exclusivamente de fã para fã**
como um meio para promover os autores.

**Todo conteúdo, marca registrada e direito autoral
pertence ao seu respectivo partido.**

Por favor, apoie o autor desta série comprando
a versão digital no site oficial.

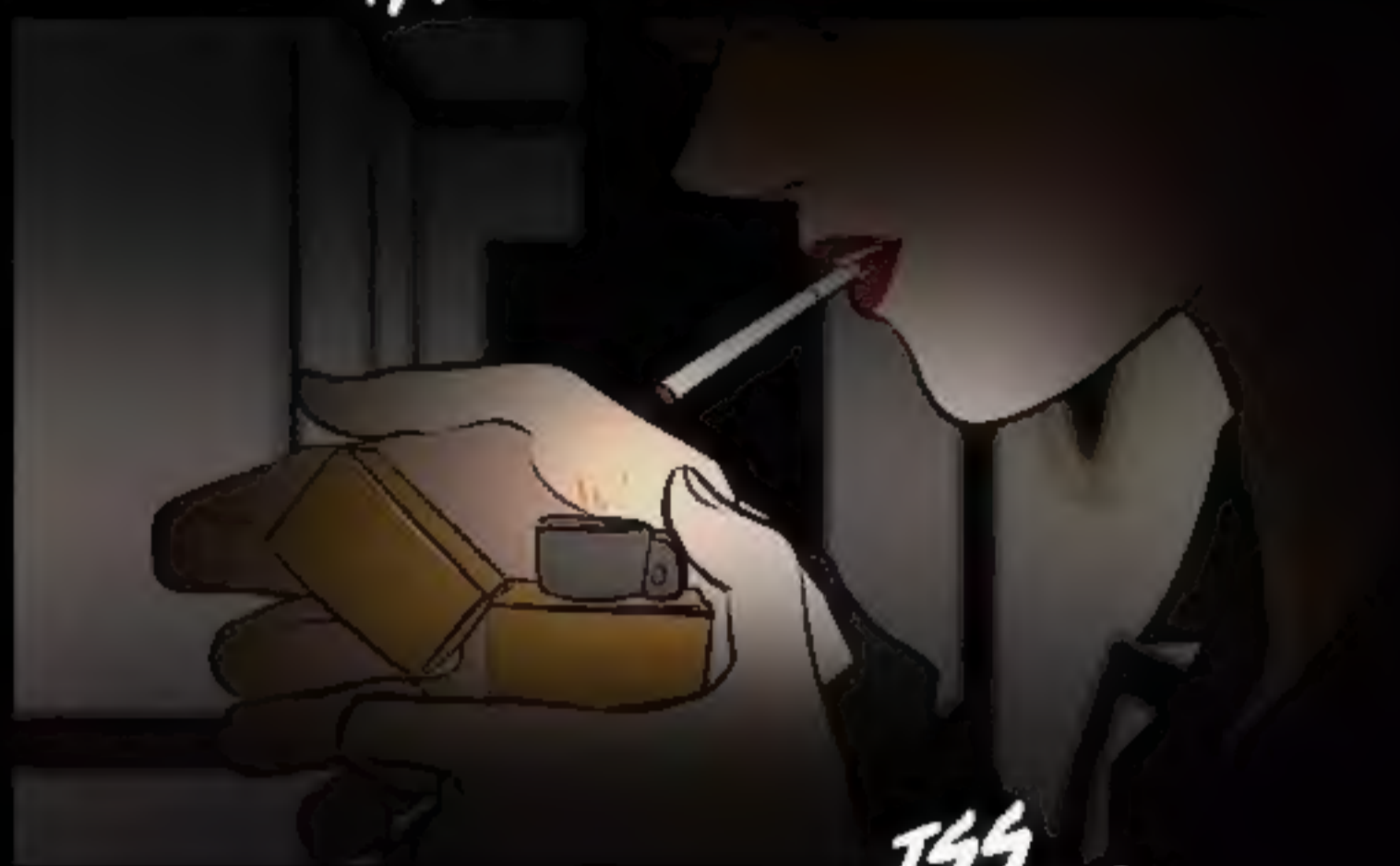


www.lezhin.com/en

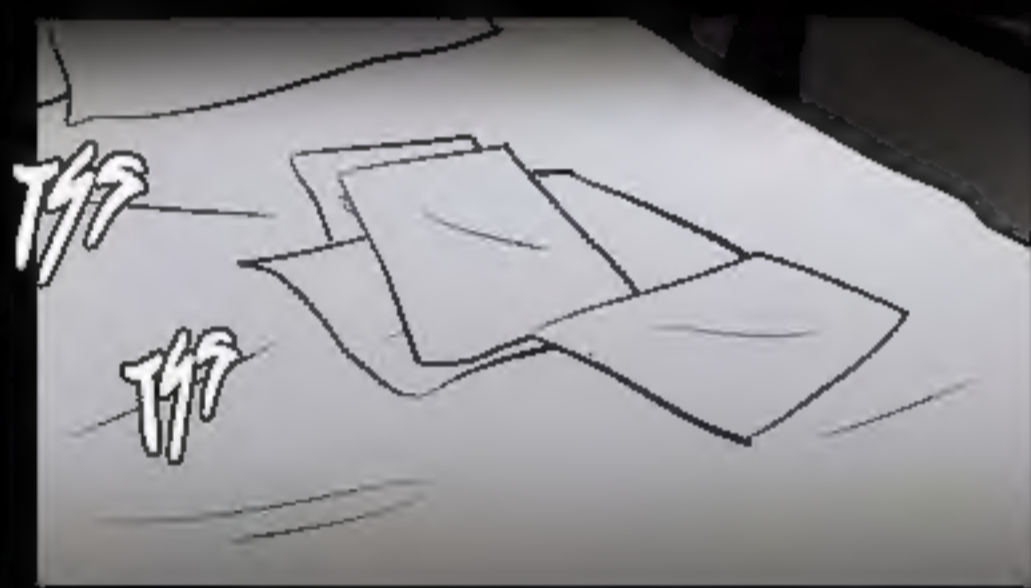
T99

T99

T99



T99...






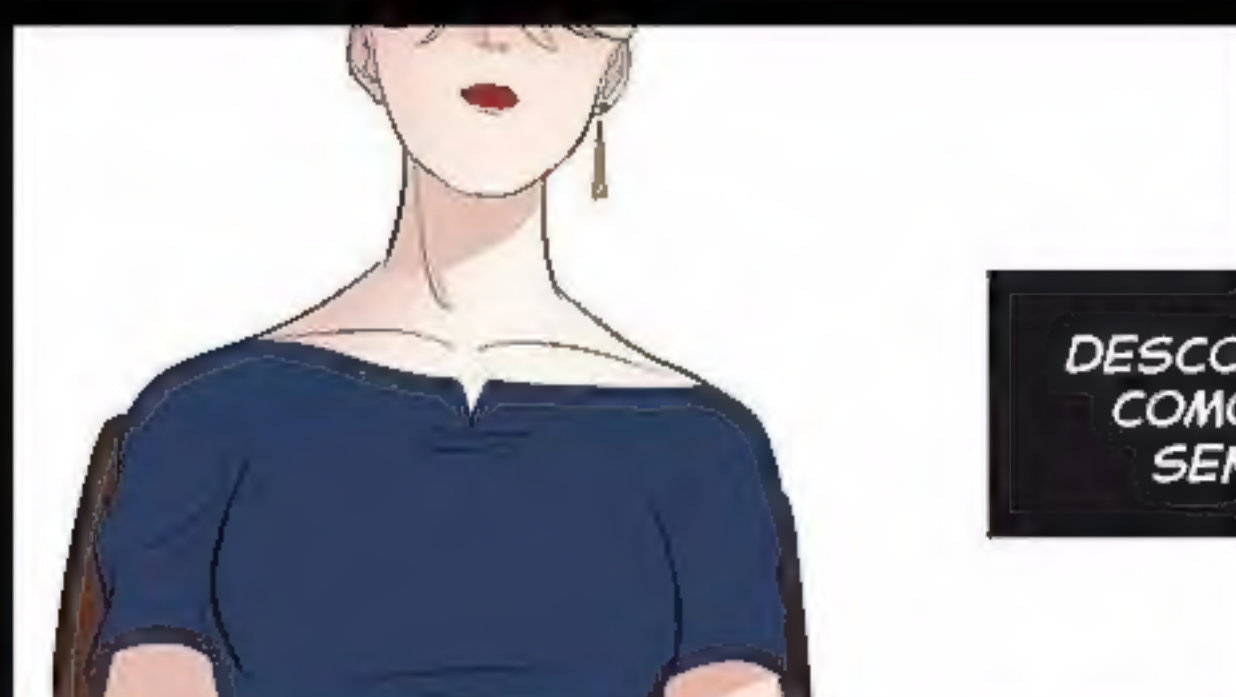
O MOTIVO
PELO QUAL
TENHO MEDO.



Serenade

BY KEUM KYESOO

 #42.-andantino



DESCOBRINDO
COMO VOCÊ
SENTE...

...FINGINDO NÃO
SABER DE NADA,
É FÁCIL.

SERENADE

CAPÍTULO 42

TRADUÇÃO | **MAX**

REVISÃO | **NYAN | SCANDALOUS**

REDESENHO | **NYAN**

LIMPEZA | **NYAN**

DIAGRAMAÇÃO | **CLOUD**

FORNECIMENTO | **LEZHIN**

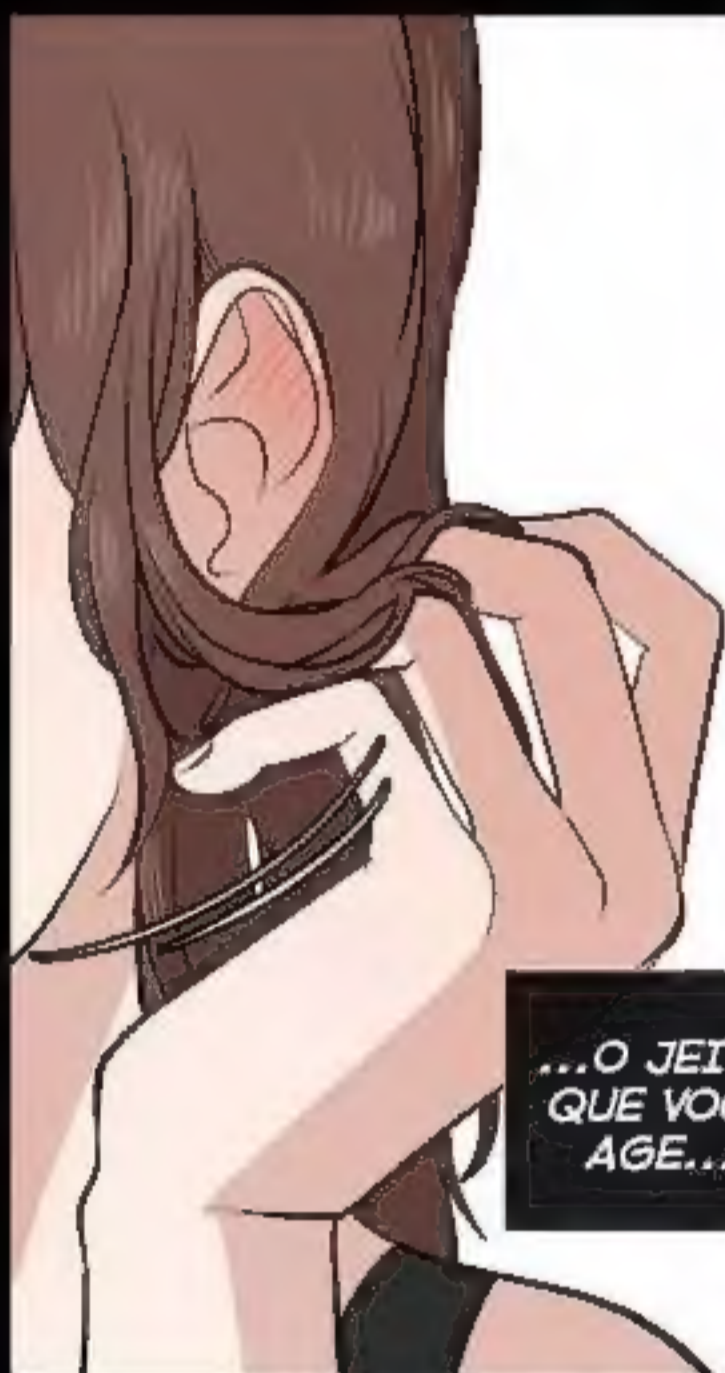
Este manwha é feito de fãs para fãs sem fins lucrativos.
Se você deseja disponibilizar em seu site, por favor, não remova os créditos.



O JEITO
QUE VOCÊ
FALA...



...O JEITO
QUE VOCÊ
AGE...



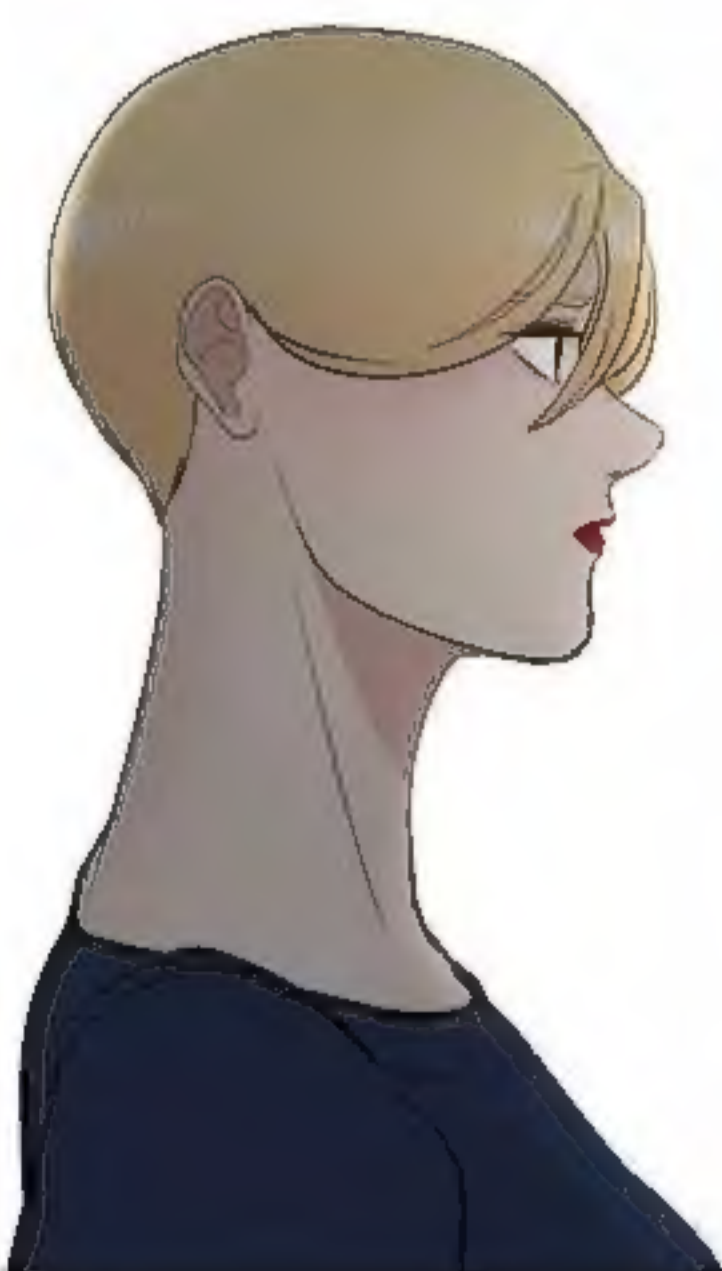
...SUA
RESPIRAÇÃO...



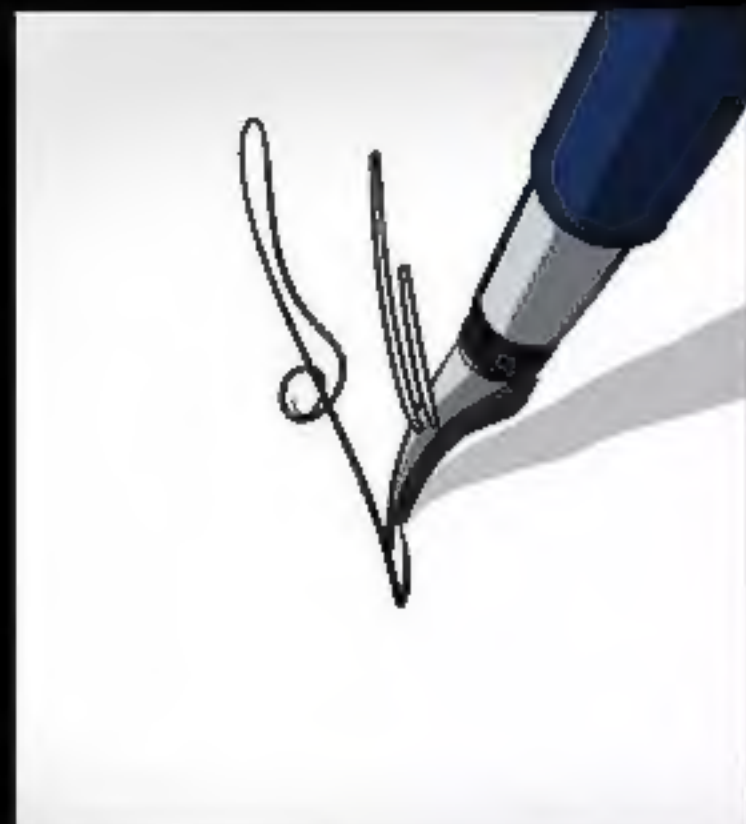
...SEUS
OLHOS...



...É COMO
SE ELES ME
CONTASSEM
TUDO.



ESPECIAL-
MENTE QUANDO
SE TRATA DE
VOCÊ.



ANTES MESMO DE
SABER SOBRE SEUS
SENTIMENTOS...

VOCÊ ME DEIXOU SABER
PESSOALMENTE QUE ESTAVA
EM UM LUGAR ONDE PODERIA
MUDAR FACILMENTE...



...SEM SABER
CLARAMENTE O QUE
SEU CORAÇÃO
QUERIA.



E EU...



...AGINDO COMO
SE TE ODIASSE,
COMO SE ESTIVESSE
TE AFASTANDO...

...MAS, NA
VERDADE, PRESTEI
ATENÇÃO EM VOCÊ
E TE PUXEI PARA
PERTO.



O DESEJO
PROFUNDO QUE
TENHO POR VOCÊ,
QUE DEVE SER MANTIDO
EM SEGREDO.



ESSE É O
RESULTADO
DISSO.



QUE EU
TINHA QUE TE
PROTEGER...

...QUE EU NUNCA
MAIS COMETERIA
O MESMO ERRO...



...QUE EU
TINHA QUE ME
SEGURAR...



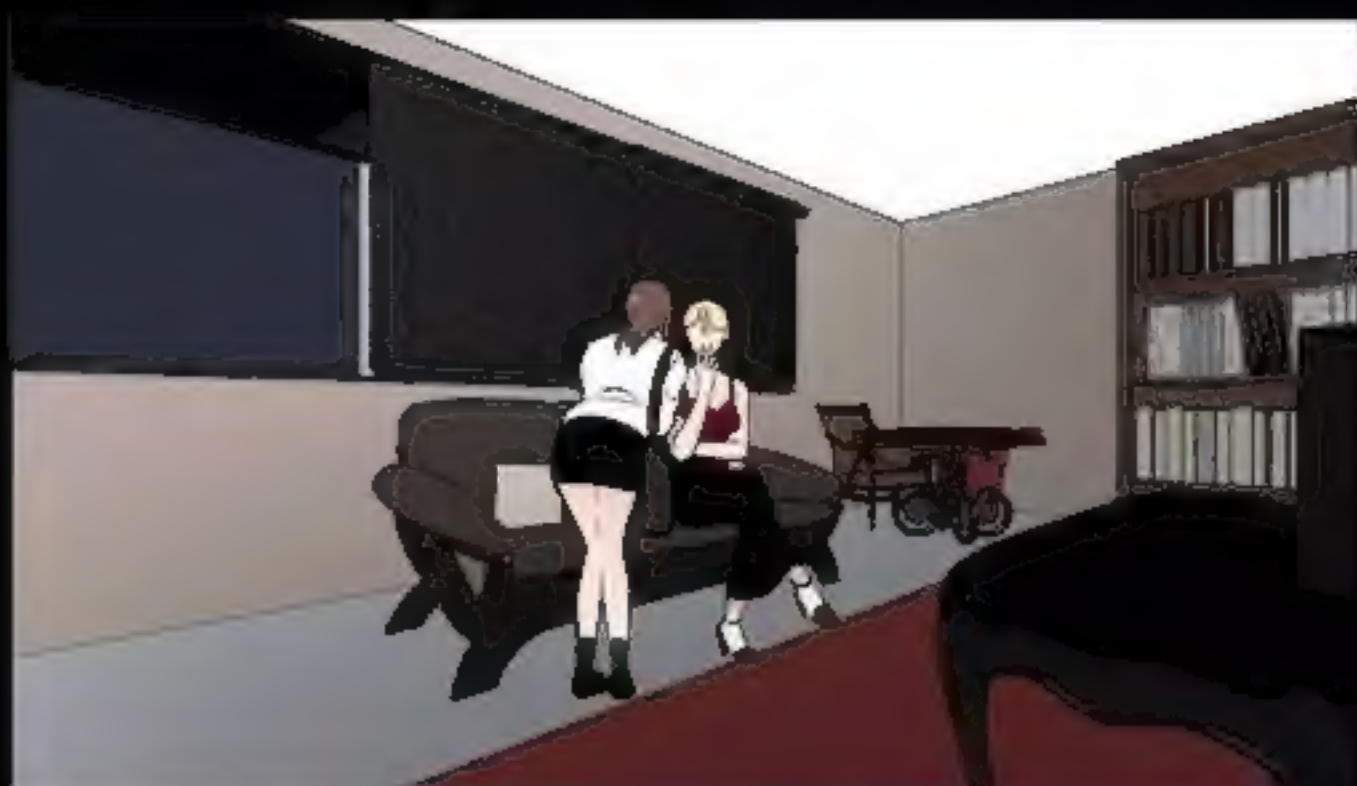
...EU CONTINUAVA
NEGANDO.

PROFESSORA?

PROFESSORA?



MAS, TALVEZ ESSA
NEGAÇÃO NÃO TENHA
CONSEGUIDO ALCANÇAR
MEU CORAÇÃO...



TALVEZ, SEJA
POR ISSO QUE
EU QUERIA
VOCÊ.

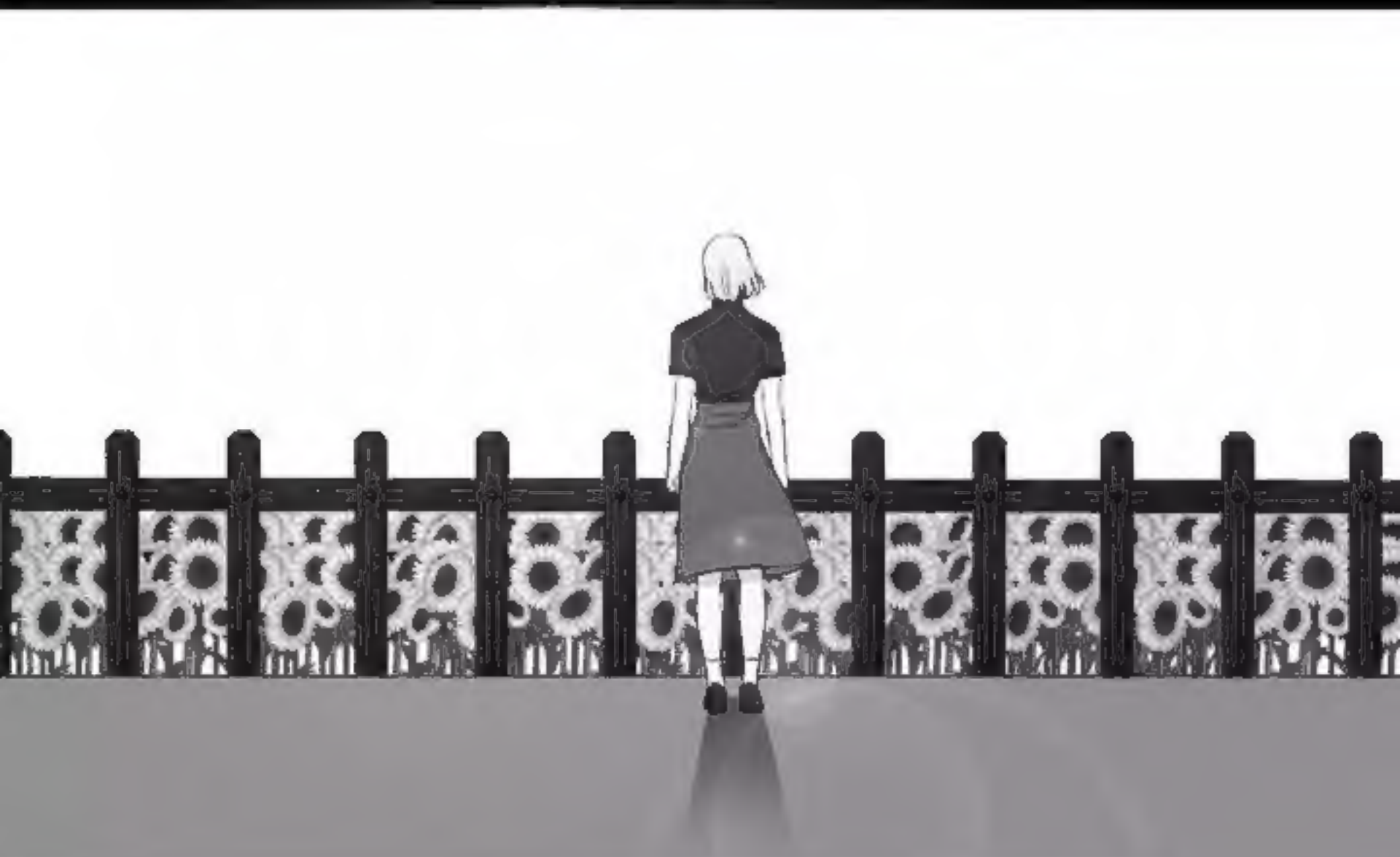




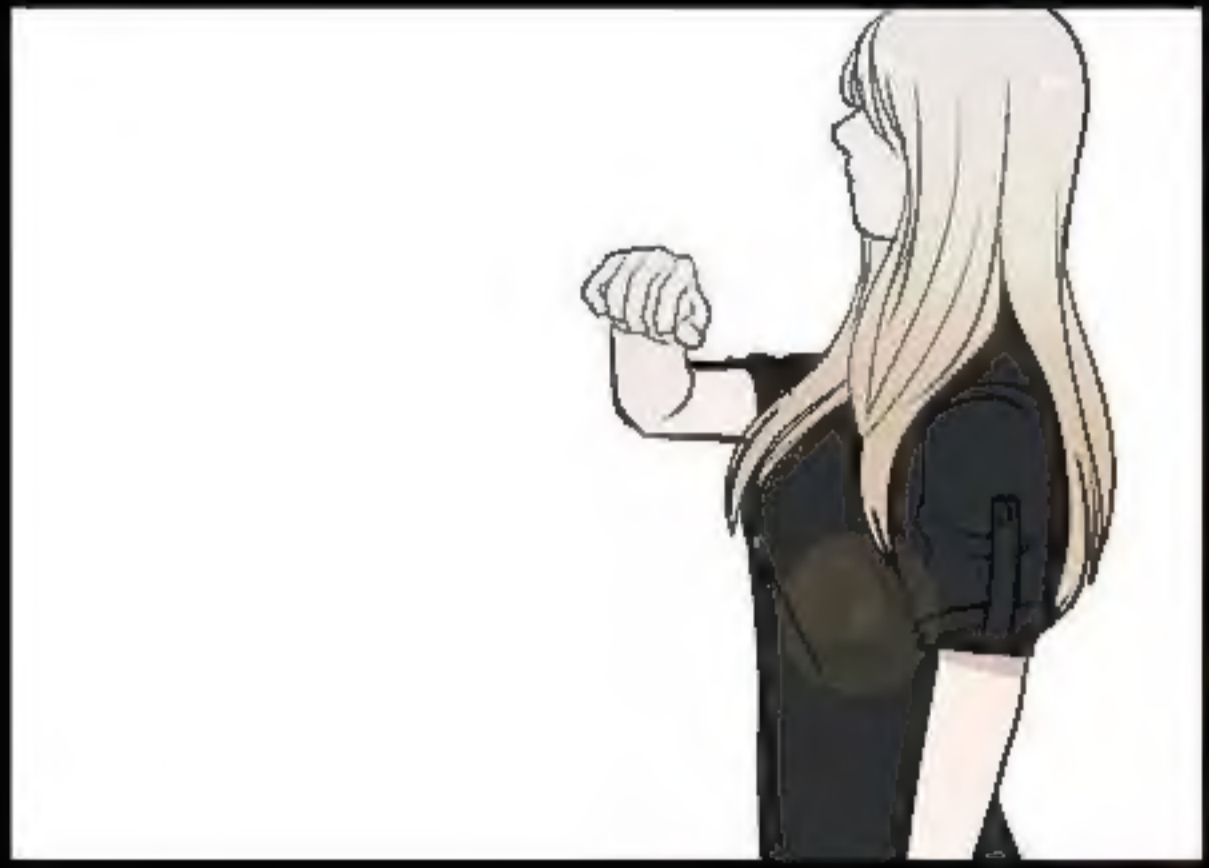
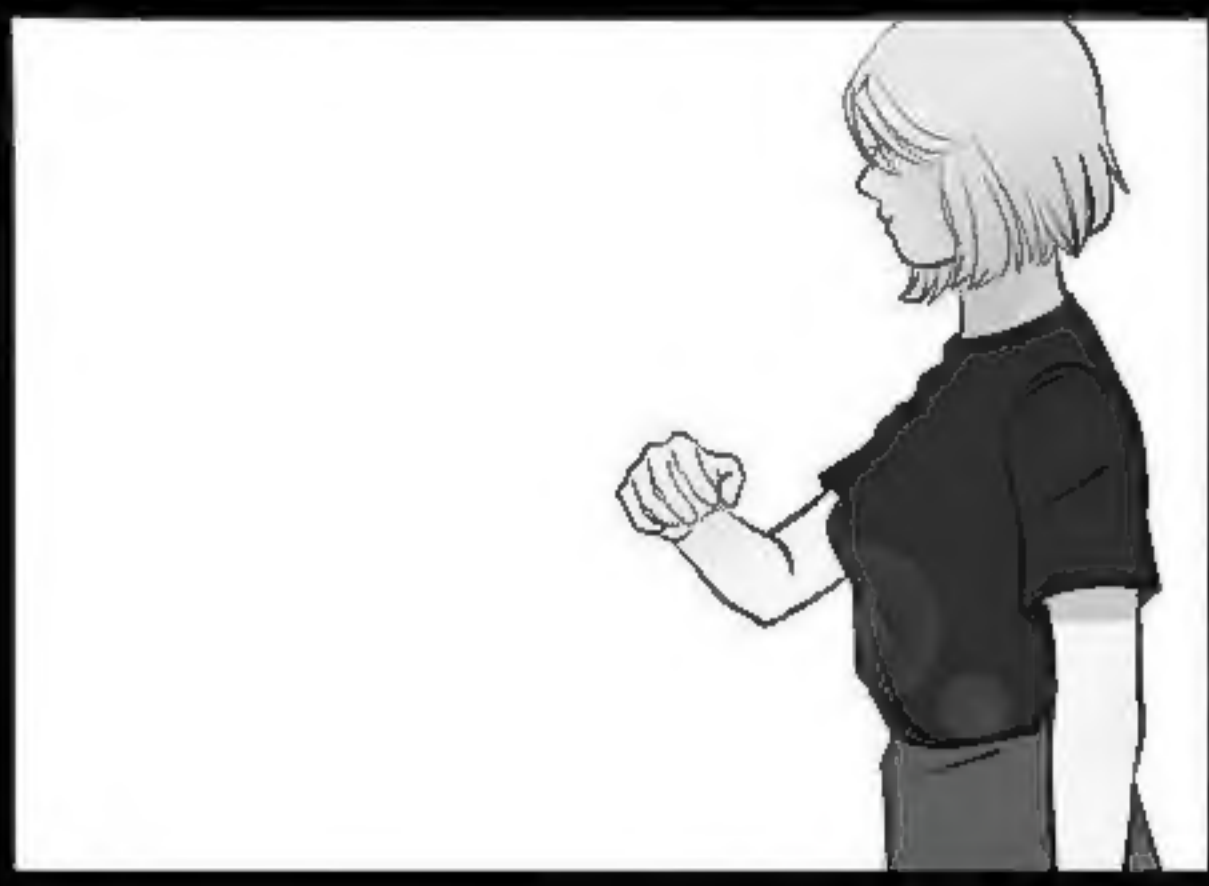
NÃO.



EU QUERO
VOCÊ.



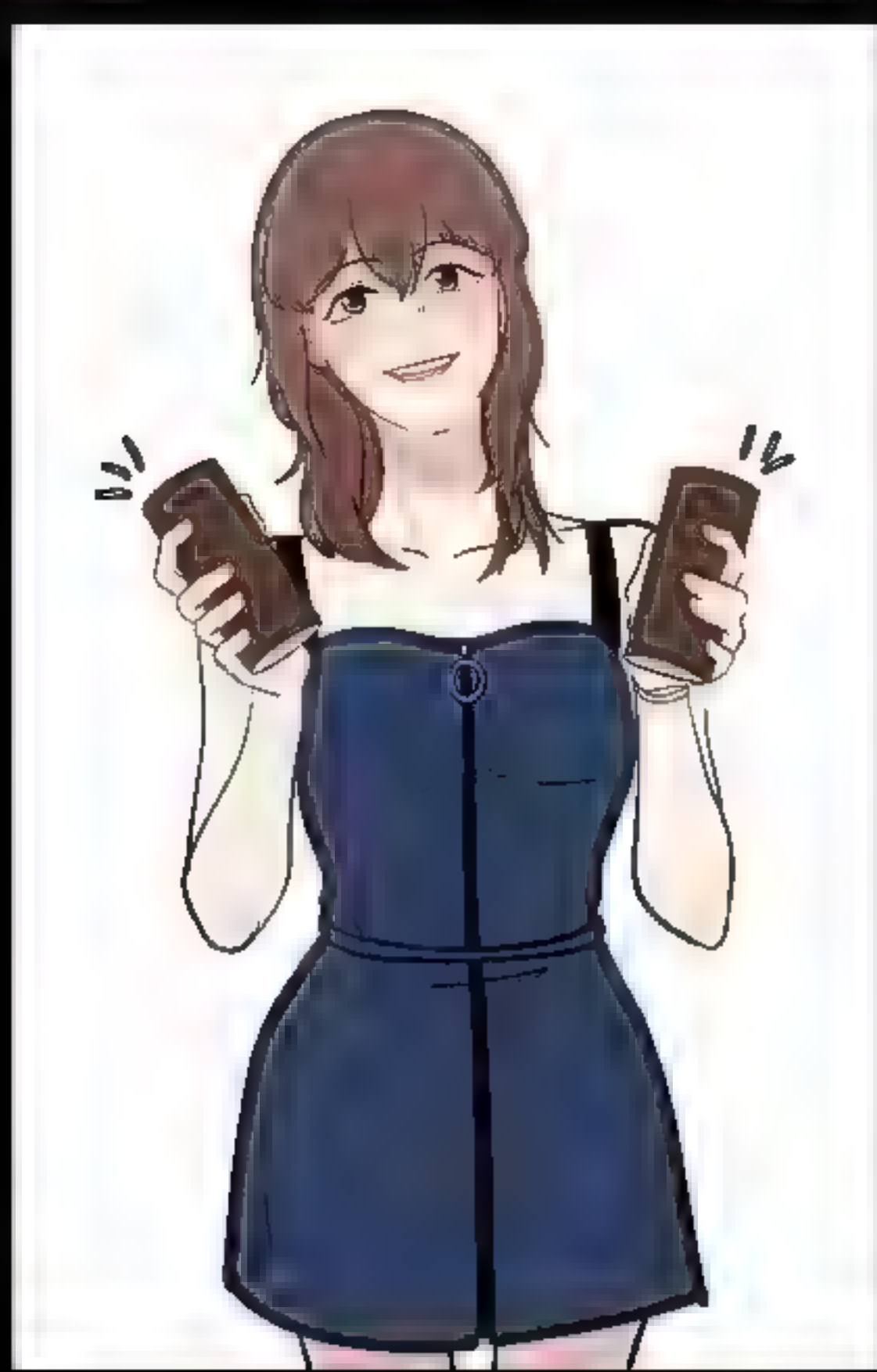
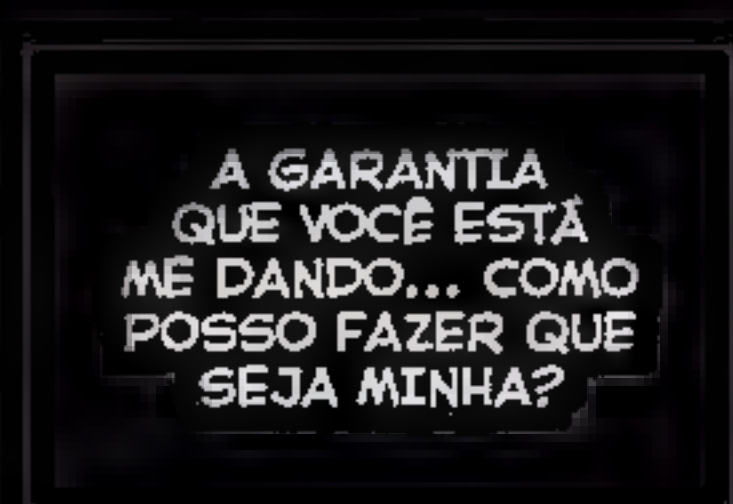
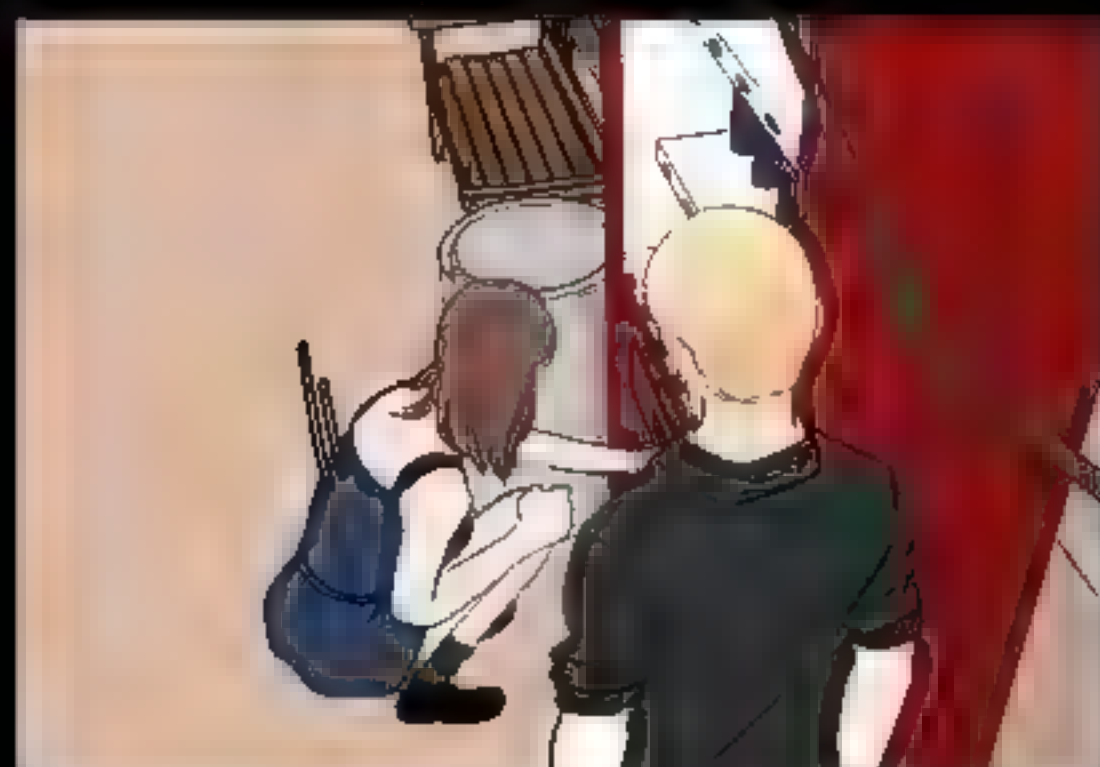
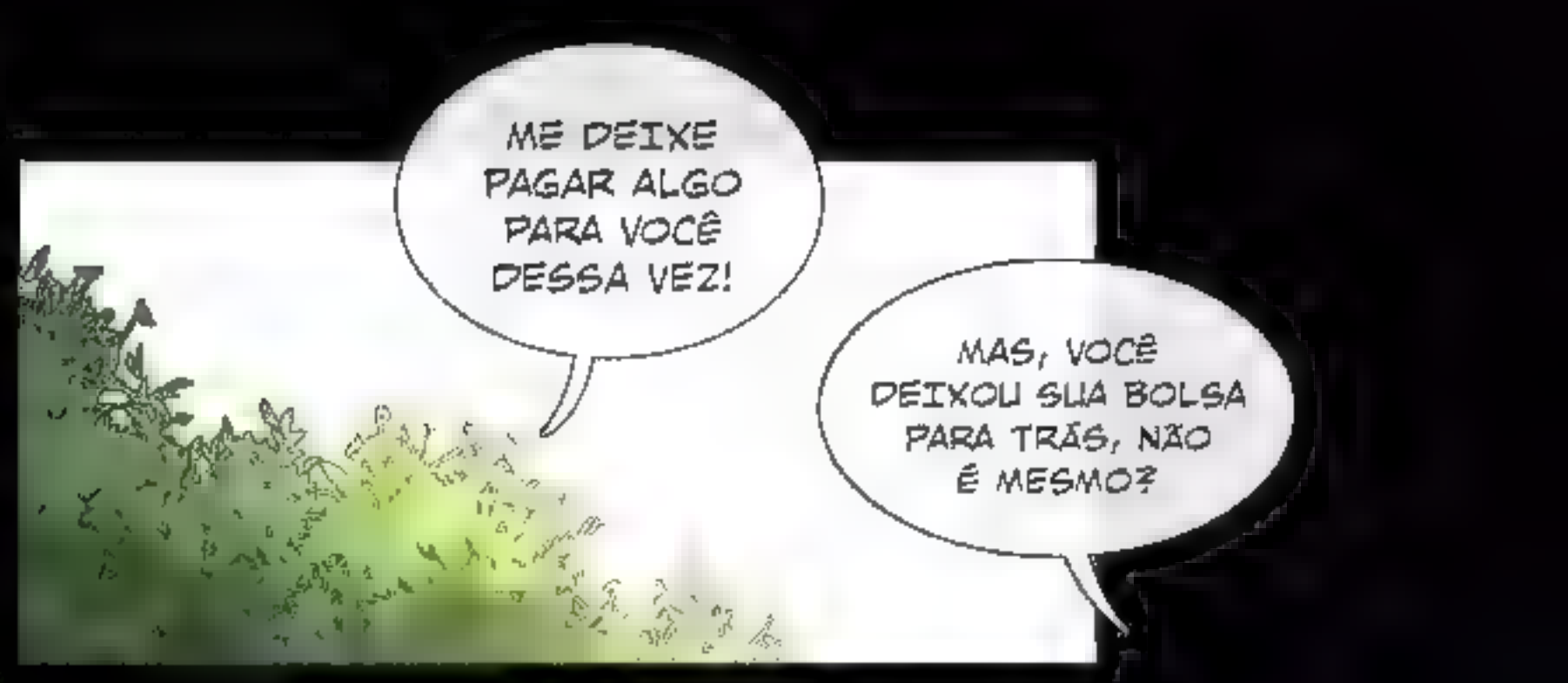
A NOSTALGIA
TÊNUE TENDE A
DEMORAR MAIS
TEMPO.



...TANTO QUE EU HAVIA REPRIMIDO...



... E TANTO QUE MEUS SENTIMENTOS CRESCERAM DEPOIS DISSO...



Abandonar

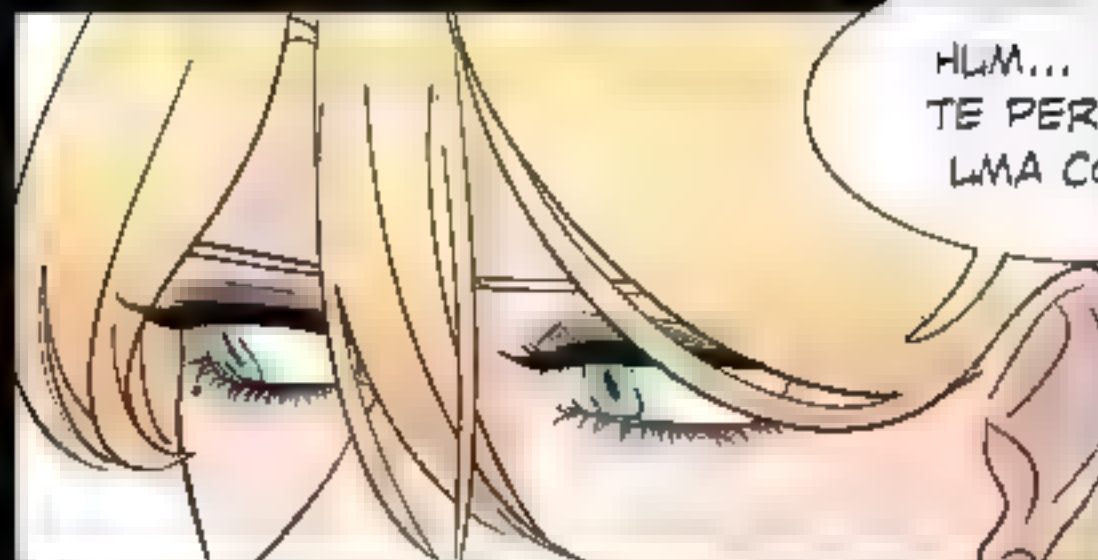
DEVO ME APROXIMAR DE VOCÊ... LENTAMENTE?

NÃO.

NÃO QUERO DEMORAR MAIS.

Abandonar

MAIS RÁPIDO QUE ISSO...



HEM... POSSO TE PERGUNTAR UMA COISA?

CLARO.



SE ENCONTRAR COMIGO TODAS AS MANHÃS... NÃO É DIFÍCIL PARA VOCÊ?

...?

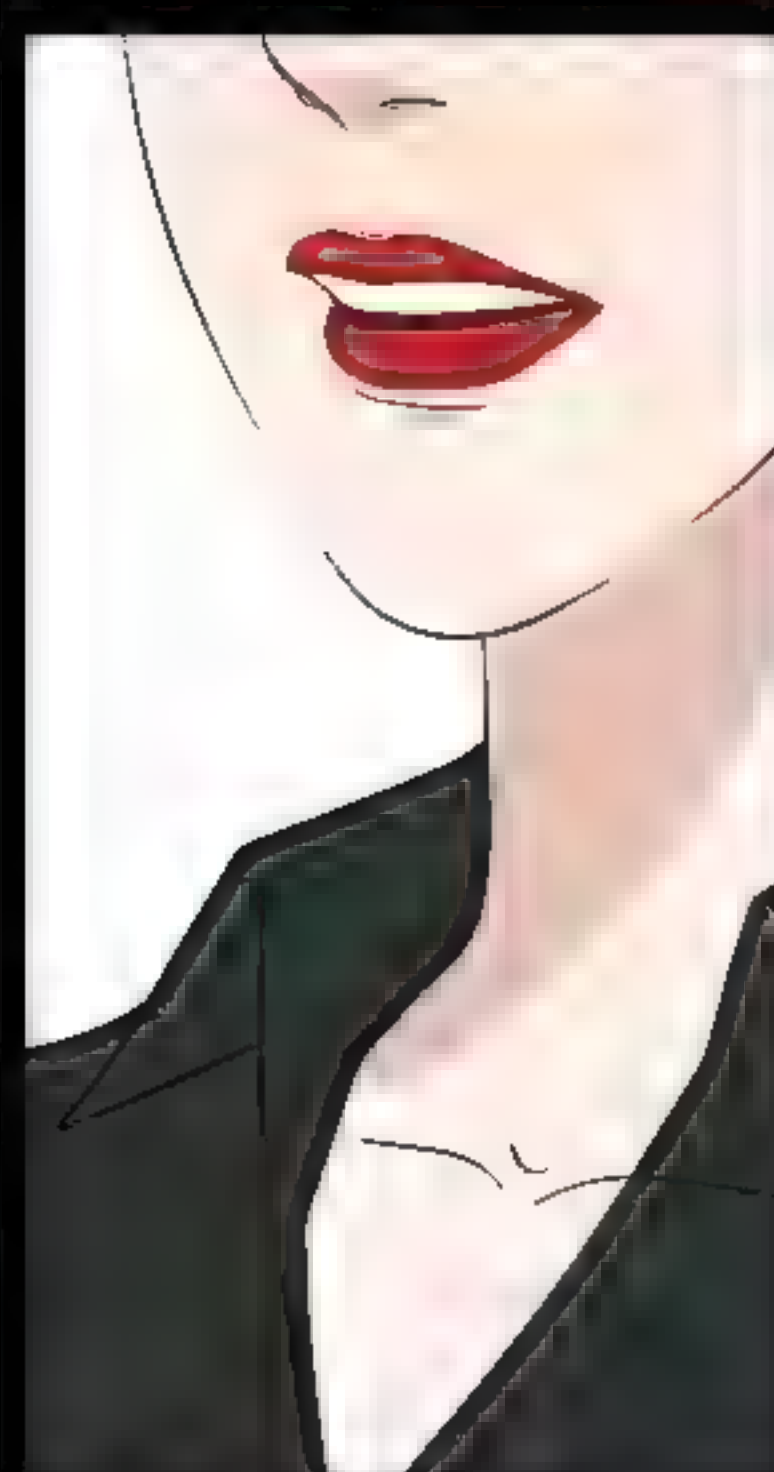
HÃ? MAS, EU TE DISSE ANTES, PROFESSORA.

NÃO É NEM UM POUCO DIFÍCIL.

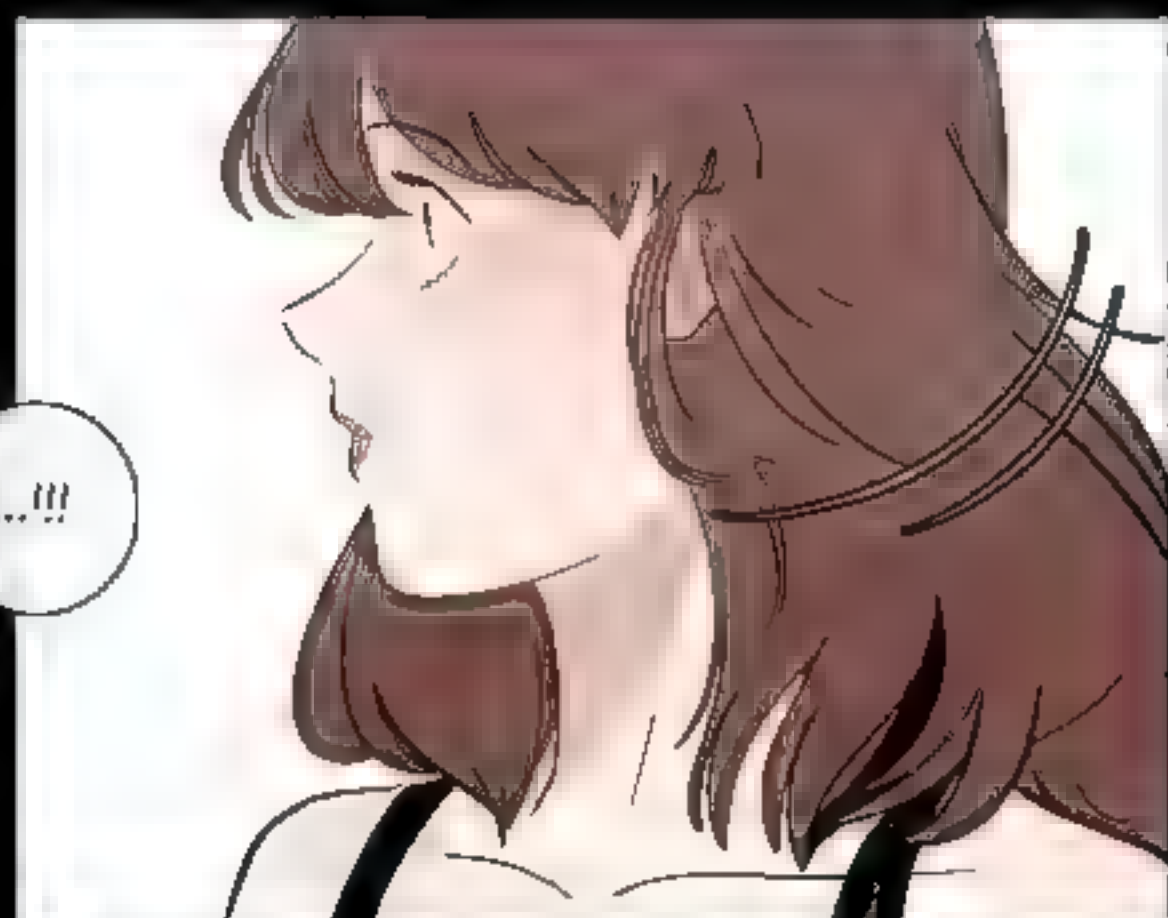


SÉRIO ...?

ACHO QUE ESTÁ FICANDO UM POUCO DIFÍCIL PARA MIM.



...!!!



EU FIZ ALGO ERRADO? FOI... DIFÍCIL PARA VOCÊ ME OUVIR TOCAR?

EU NÃO ESTOJ FALANDO SOBRE O PIANO.



ENTÃO, PODERIA SER PORQUÊ...VOCÊ ESTÁ SEMPRE ME PAGANDO COISAS...?

NÃO. NÃO É UM PROBLEMA COMPLETAMENTE DIFERENTE.



O QUE...

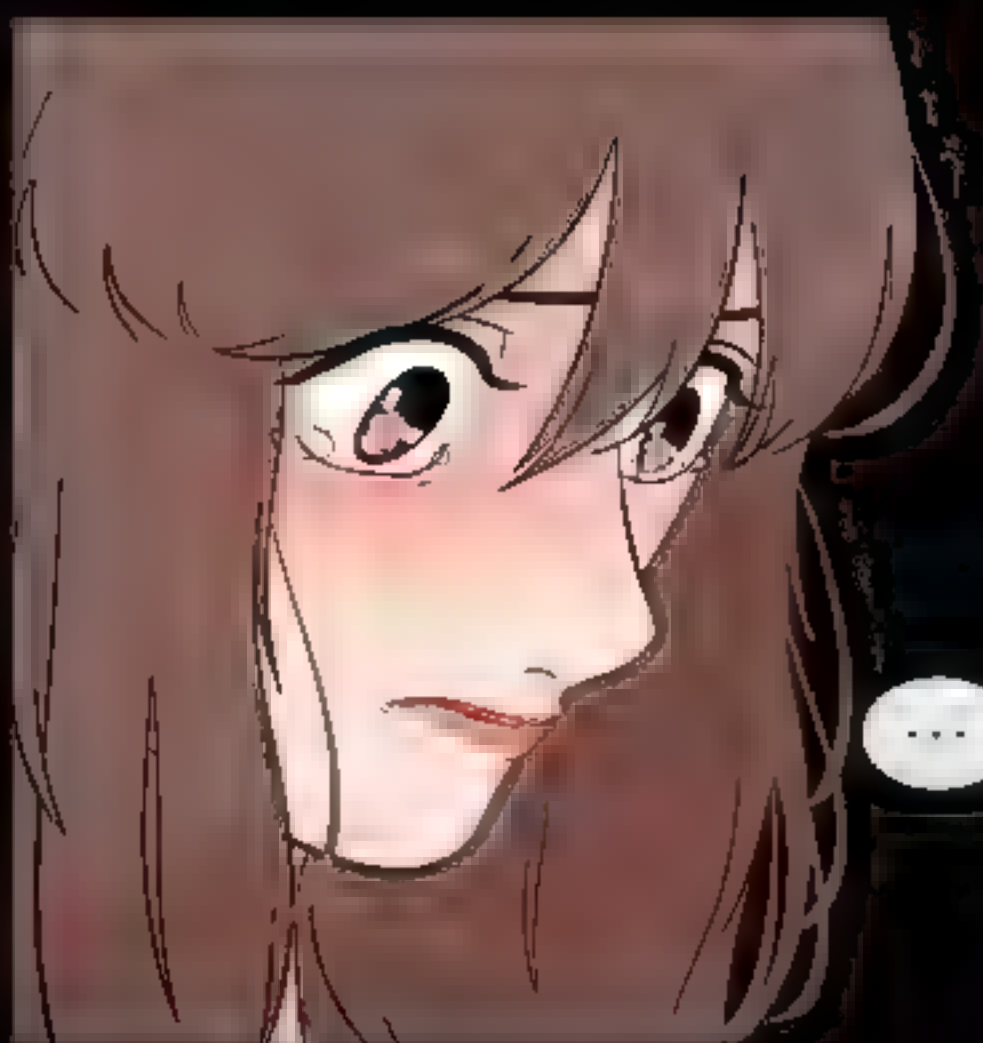
NESSES DIAS...



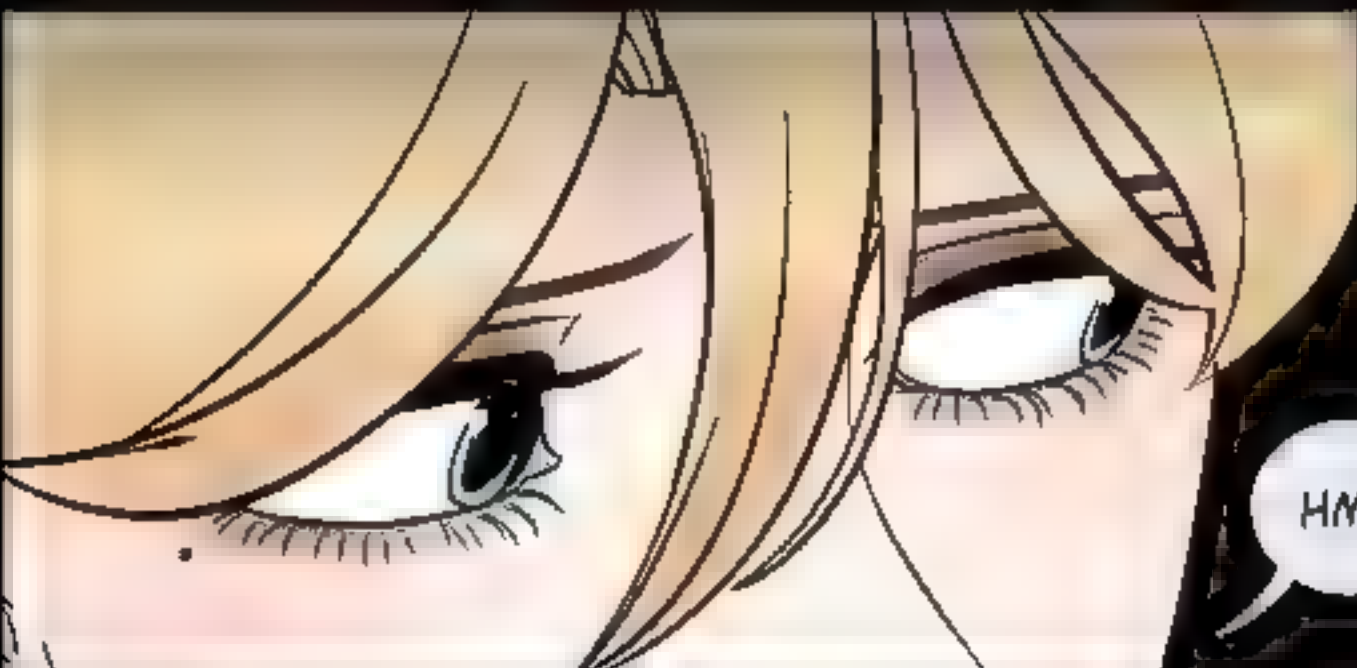
... O QUE PENSA SOBRE MIM QUANDO VOCÊ AGE DO JEITO COMO AGE?



...



...

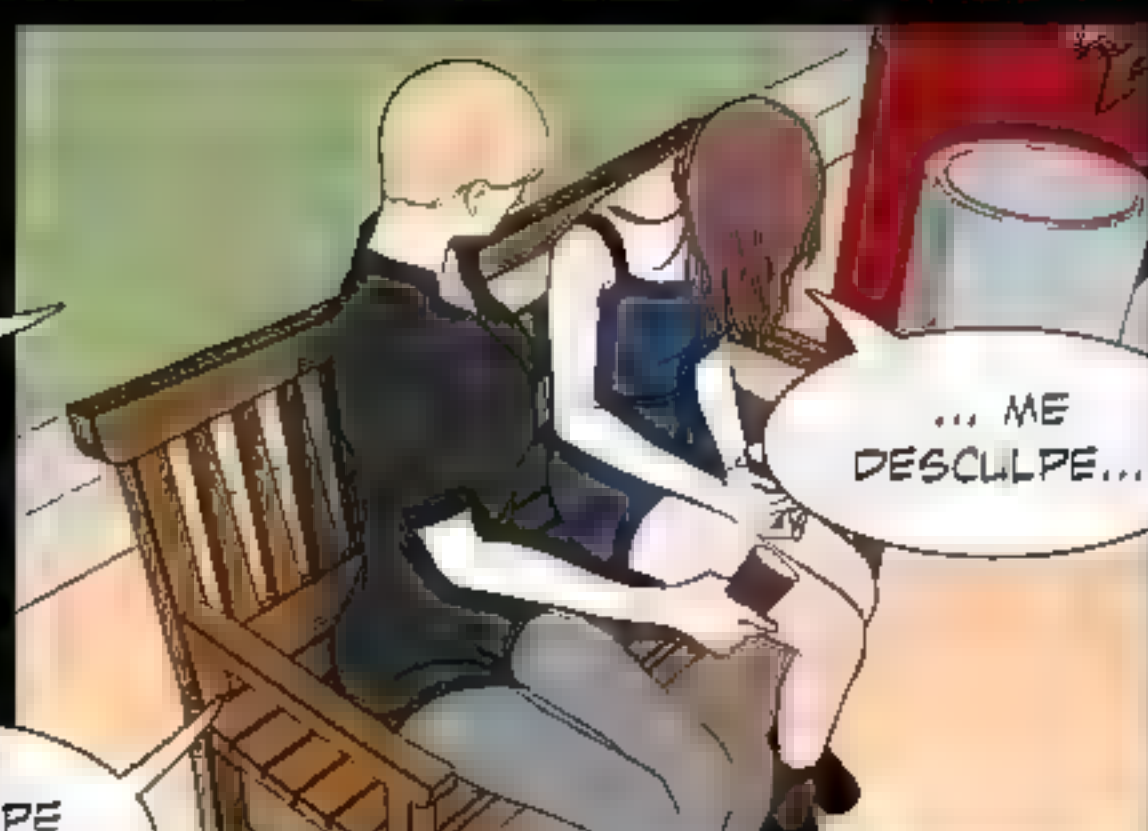


HM?

ESPERE...
VOCÊ ESTÁ
CHORANDO
AGORA?

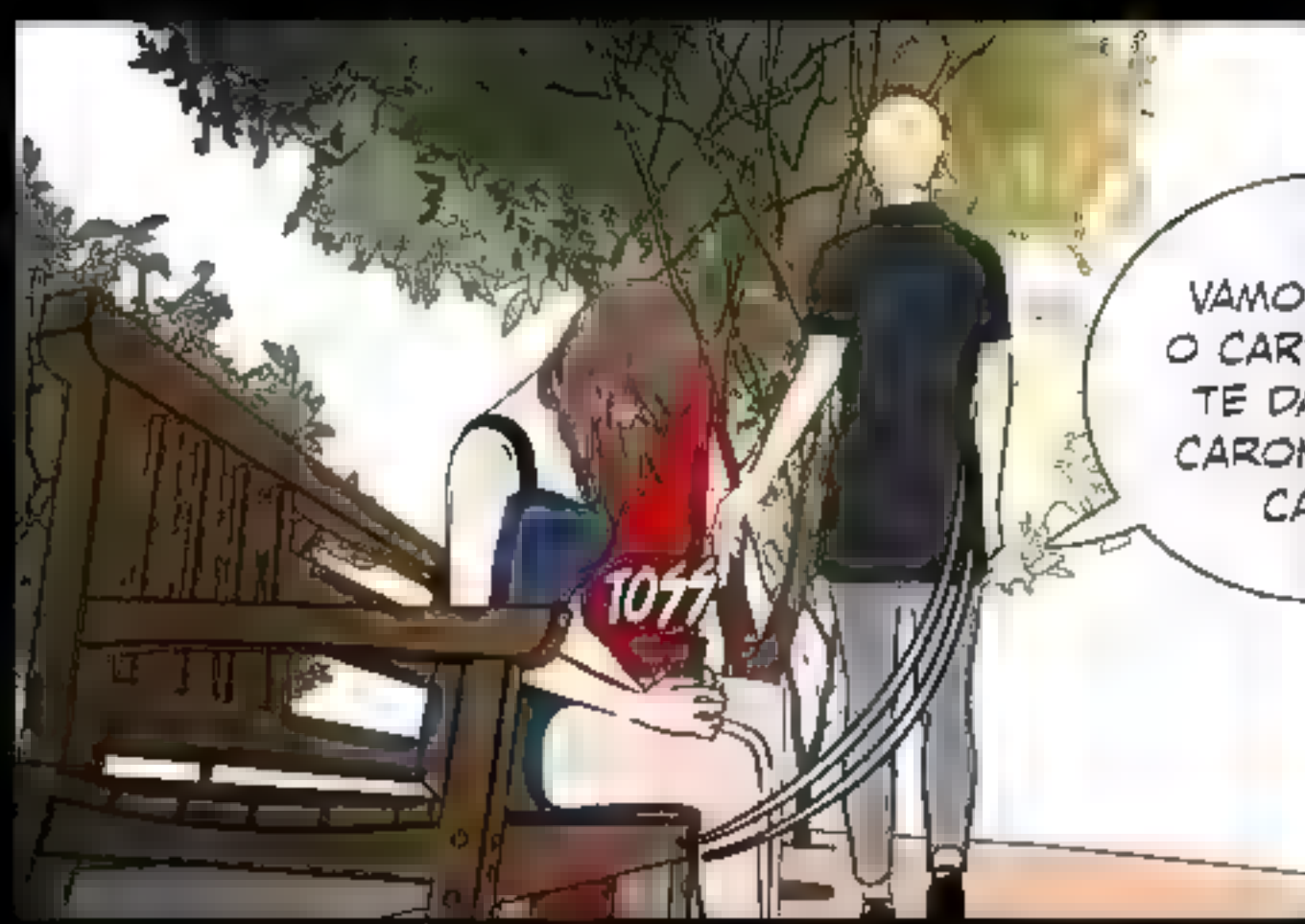
... ME
DESCULPE...

DESCULPE
PELO O QUÊ?



NÃO É ISSO...

VAMOS PARA
O CARRO. VOU
TE DAR UMA
CARONA PARA
CASA.

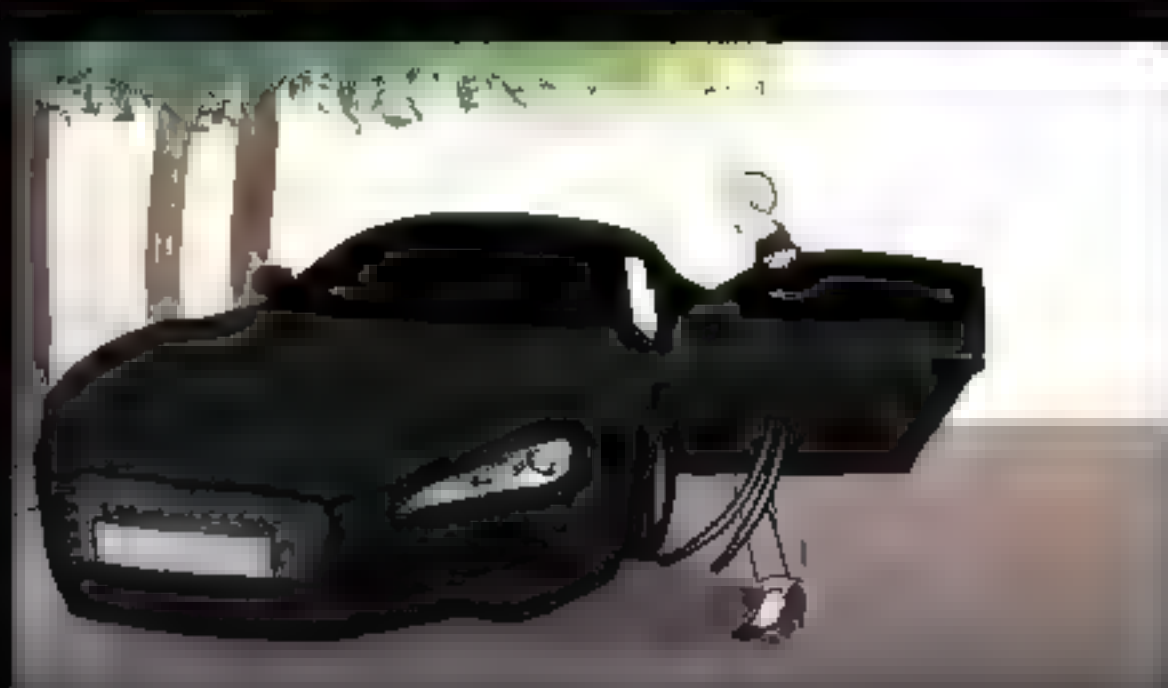
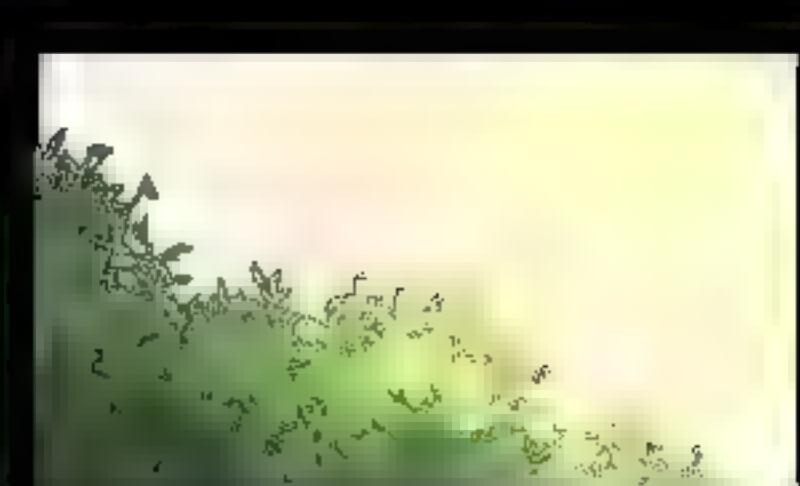
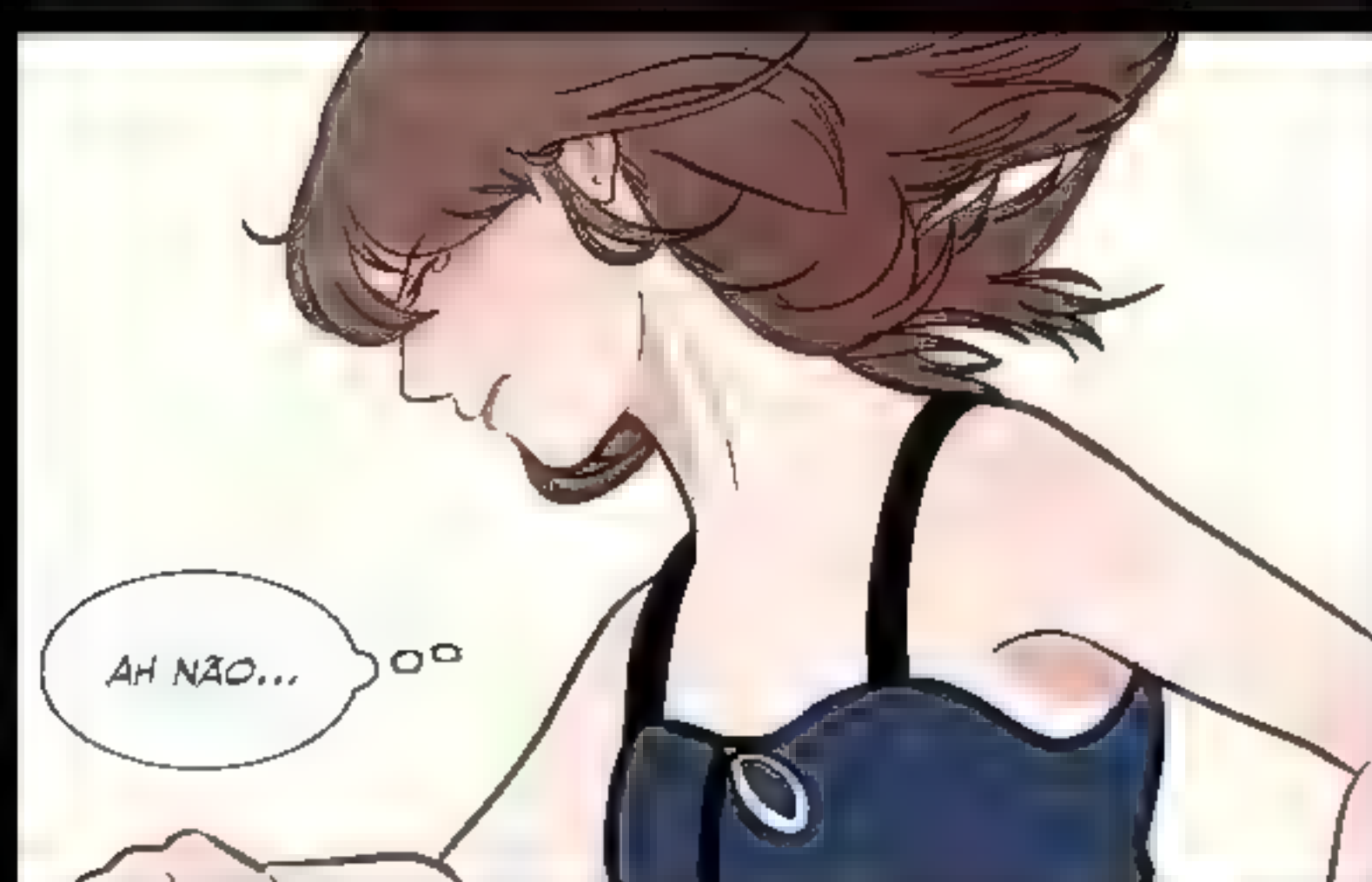
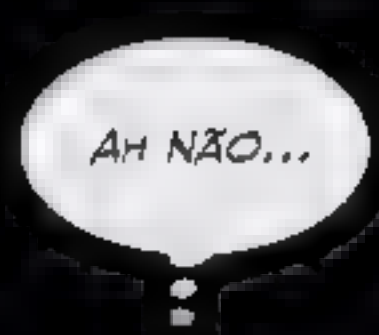
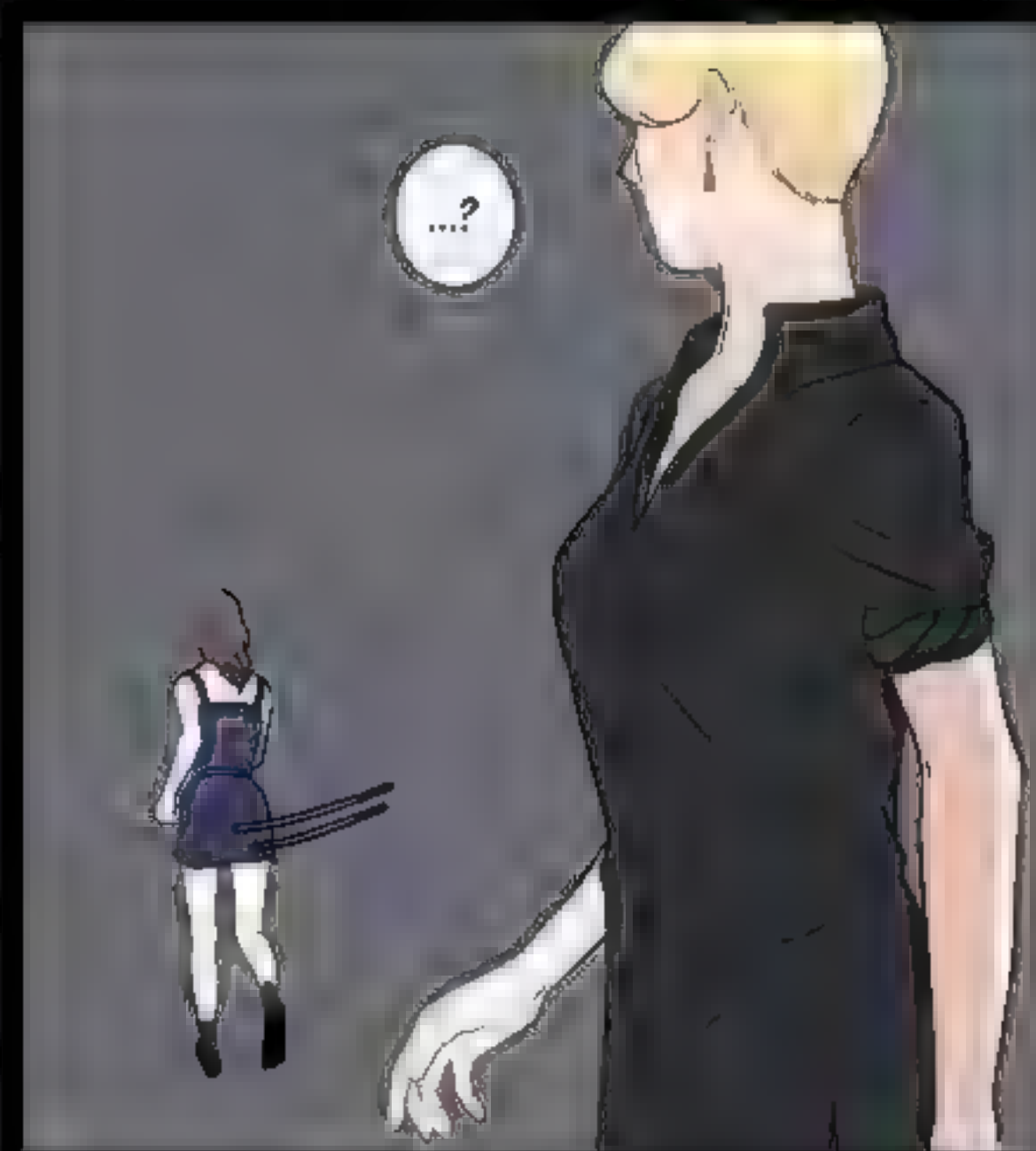


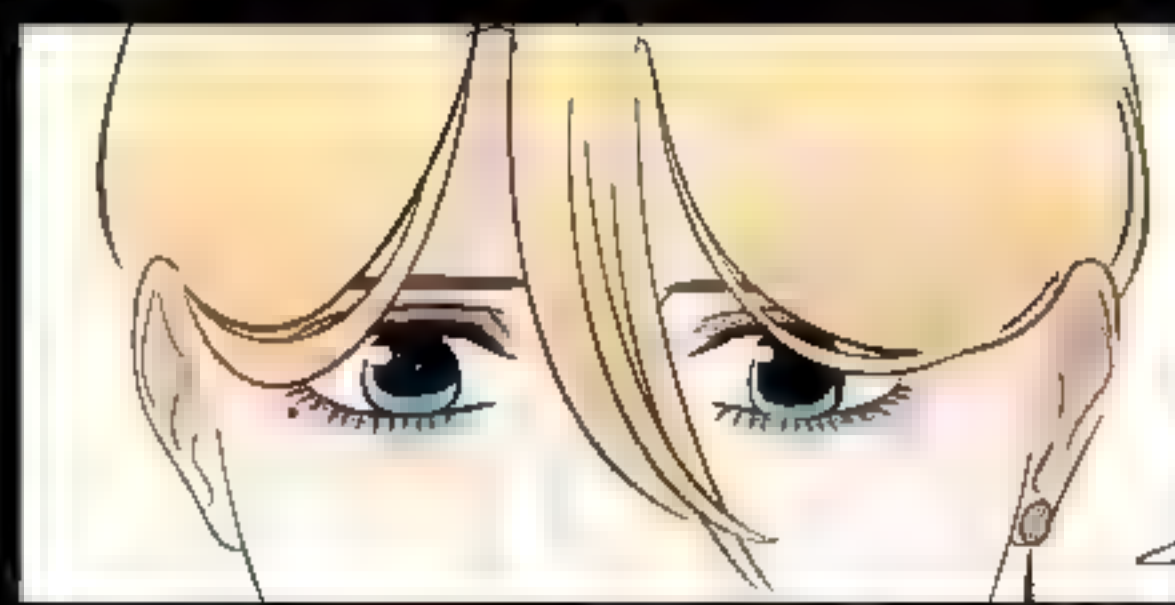
....



NÃO... EU VOU
SOZINHA... ME
DESCULPE.







OH...



ESTAÇÃO XX,
POR FAVOR...!

OK.



AH NÃO...

ELA
DESCOBRIU...



O QUE DEVO
FAZER...?



EU ESTAVA FAZENDO
O MEU MELHOR PARA
QUE NÃO PARECESSE
ÓBVIO...MAS, ACHO
QUE FOI INÚTIL...



TENHO CERTEZA
QUE ELA ESTÁ
DESAPONTADA...

PROVAVELMENTE É
POR ISSO QUE ELA
DISSE AQUILO...

SENHORITA...
CHEGAMOS.



OH...
CERTO...

HUH...?



MINHA
BOLSA...

SENHO-
RITA?



AH, ESPERE LM
POUCO...! VOU TE
DAR DINHEIRO!



VROOM...



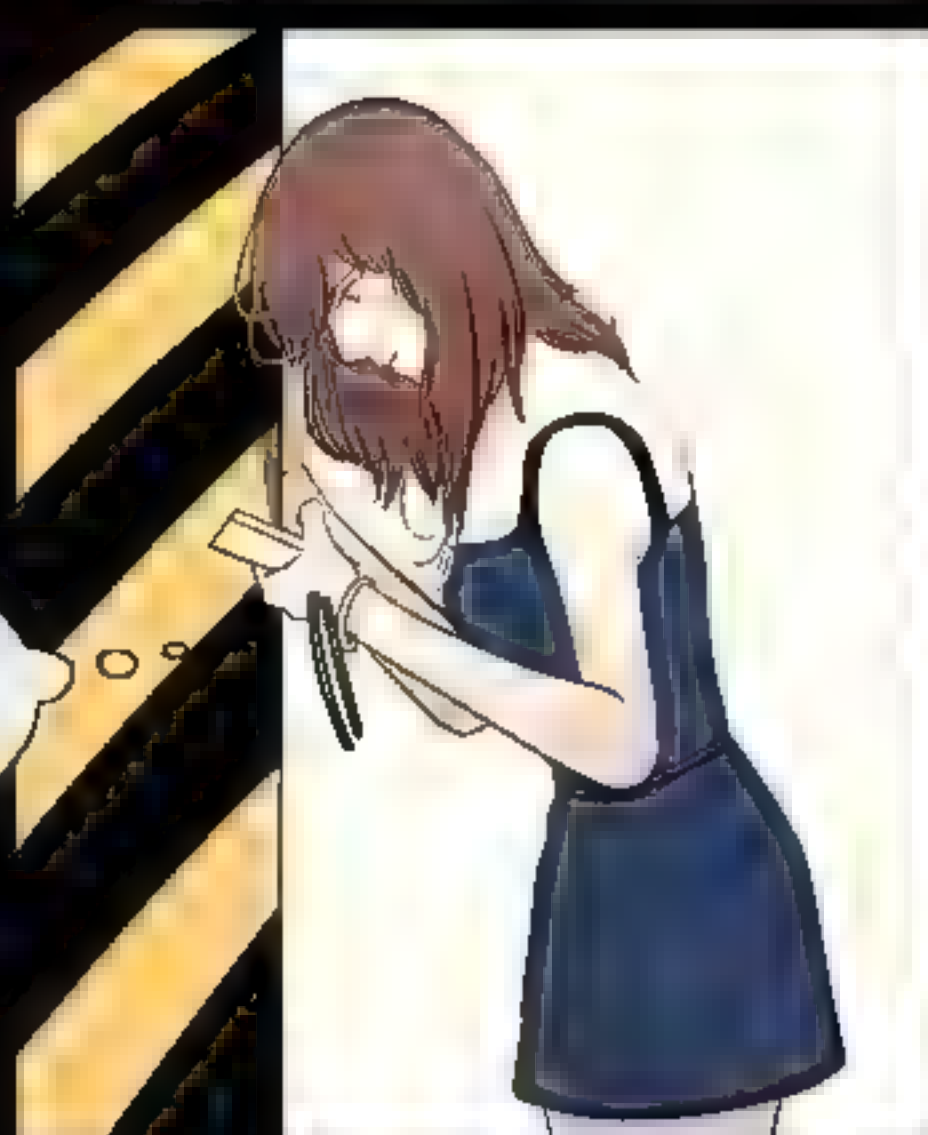
SIGH...

DOIDA...DEVO ESTAR
FICANDO DOIDA... NÃO
DEVIA TER DEIXADO
MINHA BOLSA LÁ...



MAMÃE, OLHE
PARA ELA~

O QUE DEVO
FAZER...?

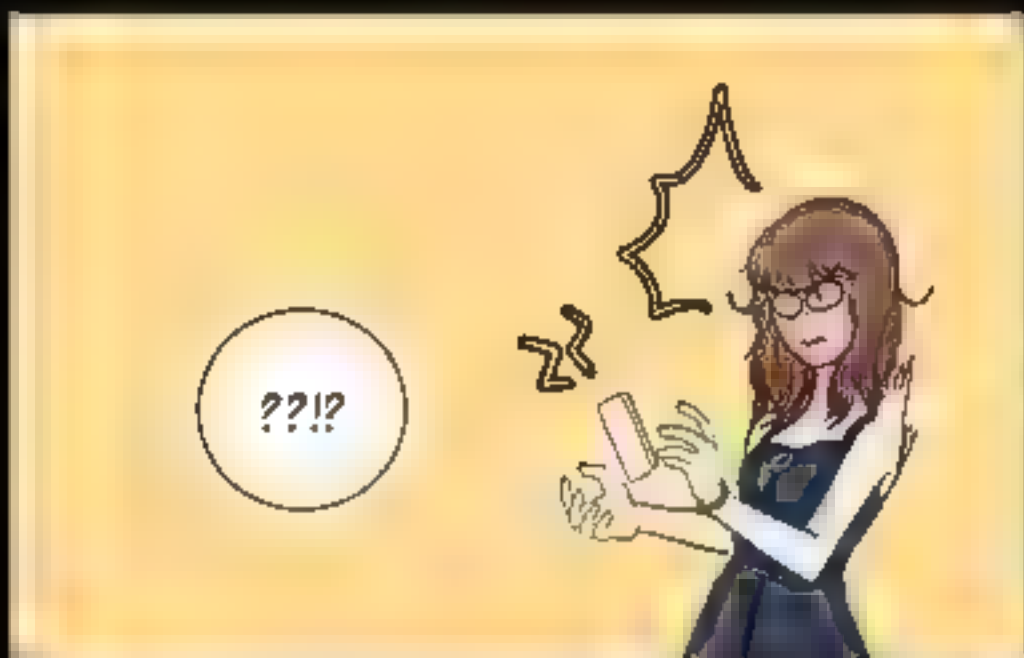


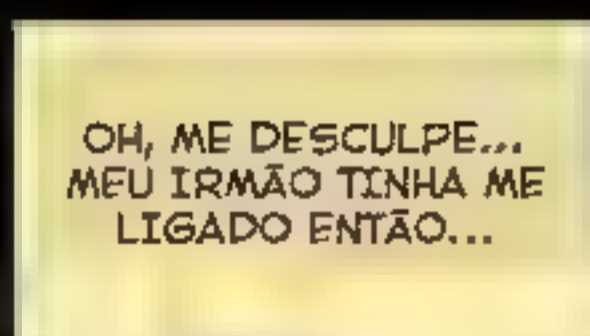
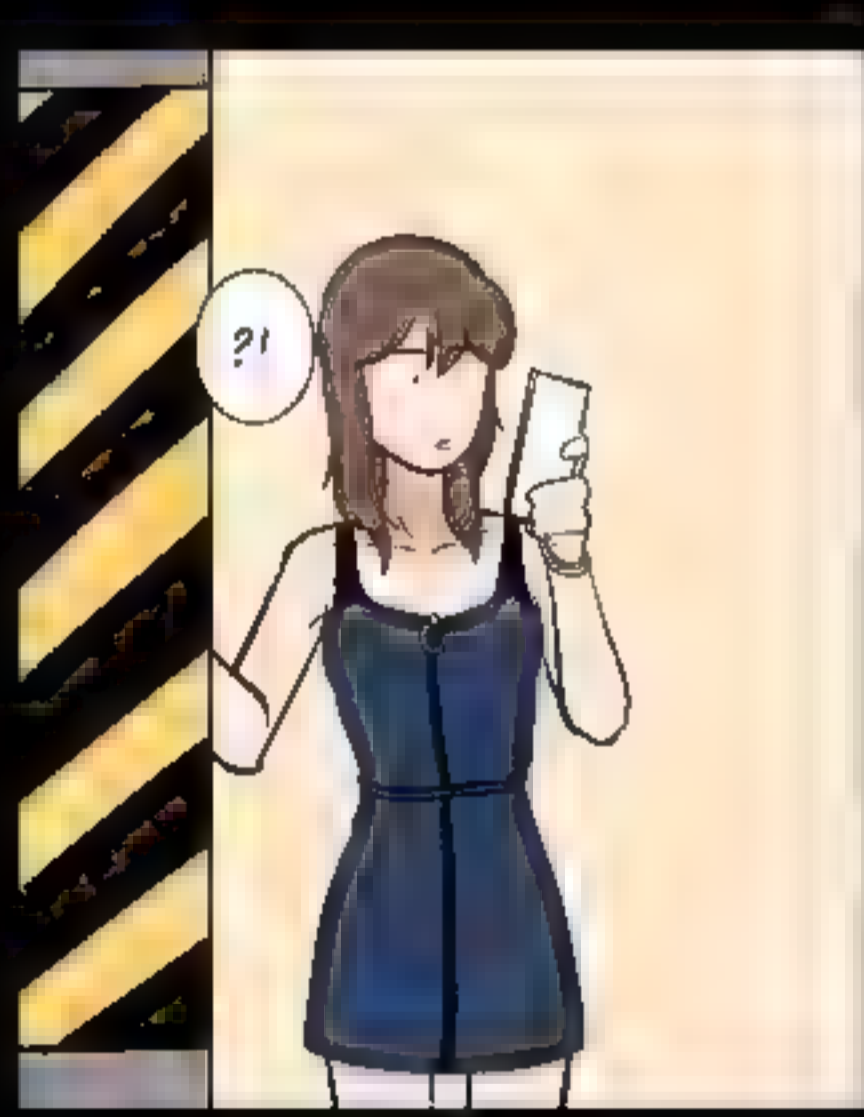
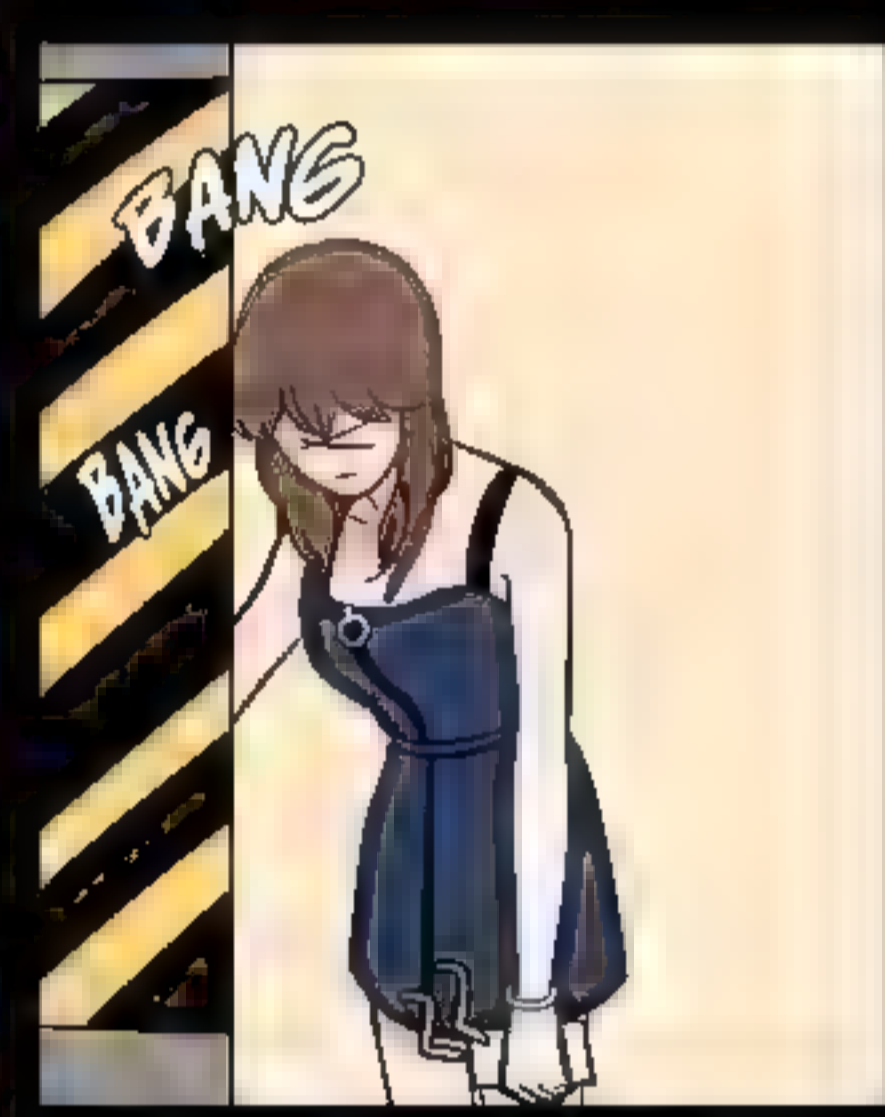
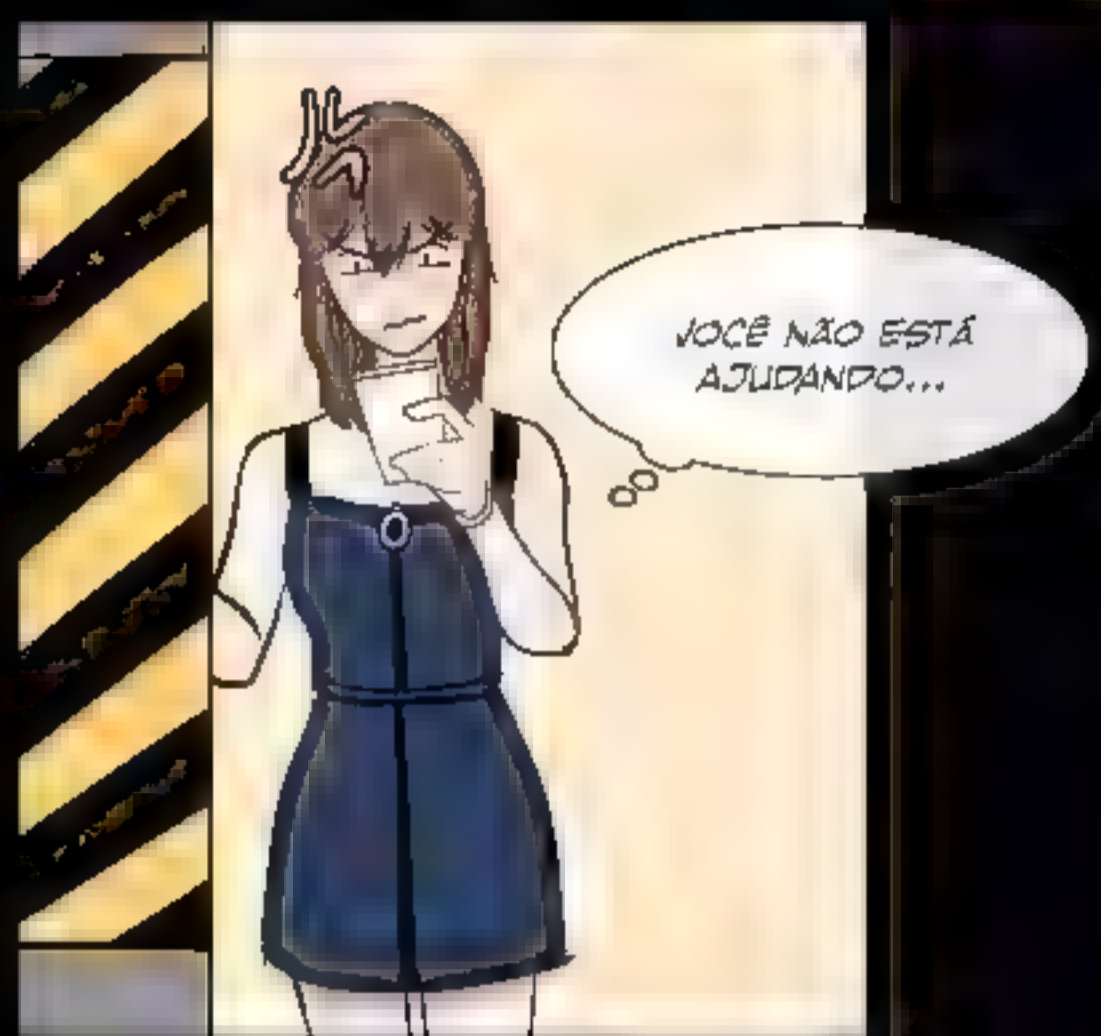
AHH... ELA
ME LIGOU...



AHHH... NÃO
POSSO FAZER
ISSO, O QUE
DEVO FAZER
...?







DEPOIS QUE FOI EMBORA...
VOCÊ NÃO ESTAVA ATENDENDO
SEU TELEFONE, ENTÃO EU
TROUXE SUA BOLSA
COMIGO.

EU NÃO VOU
PARA A ESCOLA
ESSE FINAL DE
SEMANA.

SÓ VOU PODER
TE ENTREGAR A BOLSA
SEMANA QUE VEM. O QUE
VOCÊ QUER FAZER?

...ME
DESCULPE...

VOCÊ NÃO VAI
ME RESPONDER?

ONDE VOCÊ ESTÁ
AGORA?

PRÓXIMO DA
ESTAÇÃO XX.

ISSO É
PERTO. DEVO
IR TE ENCON-
TRAR.

O QUE VOCÊ
QUER QUE
EU FAÇA?

HEO YEONJU,
ESTOU CANSADA,
ENTÃO ME DÊ UMA
RESPOSTA...

ME DESCULPE...

ENTÃO,
O QUE VOCÊ
QUER FAZER?

... VOCÊ
REALMENTE
NÃO VAI DIZER
NADA?

... EU ACABEI
DE VOLTAR PARA
CASA. VOCÊ SABE
ONDE EL MORO,
CERTO?

VOCÊ ME
TROLXO EM CASA
DAQUELA VEZ.

SIM...
EU SEI...
MAIS OU
MENOS...

ENTÃO VOCÊ
DECIDE,

VOCÊ QUER
PEGAR NA SE-
MANA QUE
VEM?

QUER QUE EL
VÁ ATÉ VOCÊ?

OU VOCÊ QUER
VIR ATÉ MIM?

SUSPIRO... VOCÊ
PODE FAZER O QUE
QUISER. ME AVISE
QUANDO DECIDIR.

...



O CALOR QUE EU
MAL CONSEGUI APERTAR
COM MINHAS MÃOS
CONGELADAS.



O INVERNO PASSOU ASSIM
QUE AS NUVENS DESAPA-
RECERAM...E VOCÊ É COMO
O VENTO QUE VEIO DEPOIS.

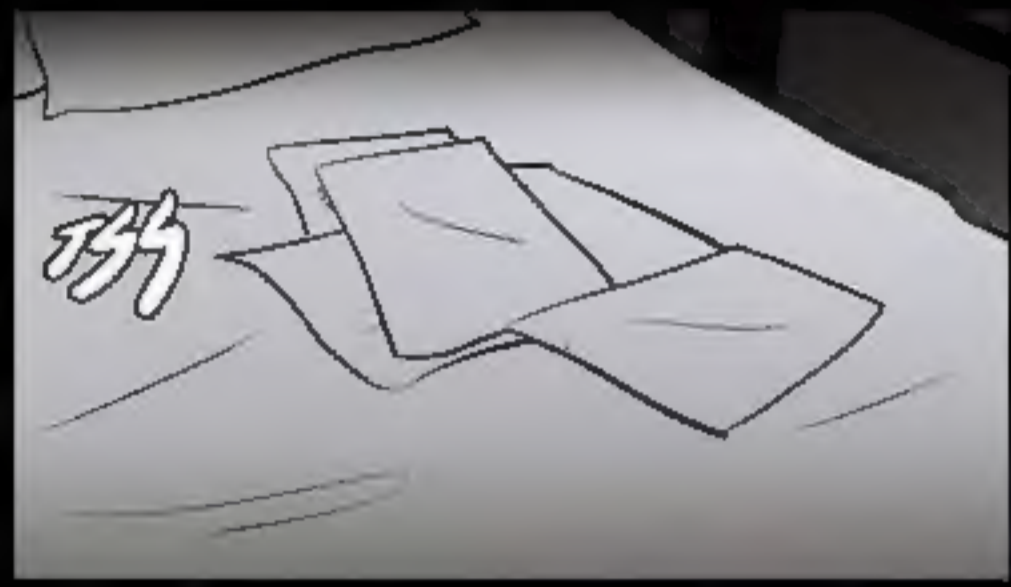


MAS...

...AINDA NÃO... SOLTEI OS
MEUS MEDOS INTEIRAMENTE.



199



O MOTIVO PELO
QUAL TENHO
MEDO.

É PORQUE...

199!

...MESMO NÃO
PODENDO CONTROLAR
MEU DESEJO POR
VOCÊ...

...É PORQUE SEI
QUE O INVERNO
ESTARÁ DE VOLTA,
SEM FALTA.

CLATTER...

EU ME ATREVO A ME
SEGURAR EM VOCÊ,
QUANDO NÃO POSSO
NEM PROTEGER NE-
NHUMA DE NÓS?



POSSO
REALMENTE
TE AMAR?



KNOCK KNOCK
KNOCK
SFX: BATIDA



